



本の場所が変わりました

一般書の園芸・野菜・植物・ペット・きのこ・観光などの本棚の場所が郷土資料室横の棚に移動しました。

また、図書室時代のマンガ本は児童書コーナーのプール側の本棚に移動しました。

ご不便をおかけしますが、引き続きのご利用をお待ちしております。



ほんわ館からのおねがいです

図書館の中を走るお子様が増えています。走ると転んだり、他の人にぶつかったりと大変危険です。

保護者の方からのご注意をお願いいたします。
(職員からもお声をかけさせていただきます)

ほんわ館でみんなが楽しく過ごせるよう、みなさまのご協力とご理解をよろしくお願いいたします。



『完本 寺内貫太郎一家』

(向田 邦子: 著/新潮社: 出版)

うれしい本が届きました。覚えている方も多いかと思いますが、向田邦子の脚本によるテレビドラマです。昭和49年1月から10月まで放送され、当時は国民的ドラマと評されて人気を博しました。向田邦子は放送が終了した翌年、ドラマの前半部分を小説にして発表し、これが小説家としてのデビュー作となりました。後半の刊行を多くのファンが望んでいましたが、ご存じのように昭和56年8月に航空機事故で亡くなりました。

向田邦子の全集の編集を手がけた烏兎沼佳代さんが、後半も小説化し物語を完結させた方が良いと思い立ち、残っている脚本をもとに小説を書き継ぎました。雑誌『小説新潮』で『続・寺内貫太郎一家』(原作: 向田邦子、構成: 烏兎沼佳代)として連載され、このたび向田邦子が著した前半とを合わせて『完本 寺内貫太郎一家』として出版されました。

原作があるとはいえセリフと書きだけの脚本を小説にするには、大変な苦勞があったことと思います。何より、前半が原作者自身によって小説化されているわけですから、著者が変わったと気づかれないような文体での表現が必要だったのではないのでしょうか。

苗字を見て気づかれた方もいらっしゃると思いますが、烏兎沼佳代さんはほんわ館の烏兎沼文庫の設置者である烏兎沼宏之先生の娘さんで、旧姓のまま編集の仕事をされておられます。昨年、帰省された折に『続・寺内貫太郎一家』の連載をしているとお話を聞き、単行本の出版が楽しみだと話したのを覚えていてくださり、今回刊行後すぐに寄贈してくださいました。

烏兎沼佳代さんが編集や構成を行った作品は他にも沢山あります。

ほんわ館 館長

9月のおすすめコーナー 「Let's enjoy 遠足&旅行」



まだまだ暑い日が続きますが、少しずつ秋の気配も感じるようになりました。
これからの季節は楽しい遠足やプチ旅行にぴったりですね。
ほんわ館ではかわいい遠足の絵本や、大人旅の本をご用意しましたので、一生の
思い出作りにお役立て下さい。忙しくてなかなか出かけられない・・・という方には
本の中での空想の旅はいかがでしょう？



『会津歴史読本』

【出版社】新人物往来社



『こだわり女子旅行』

【出版社】交通新聞社

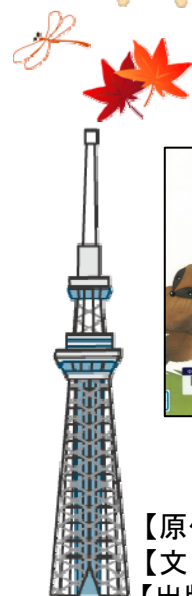
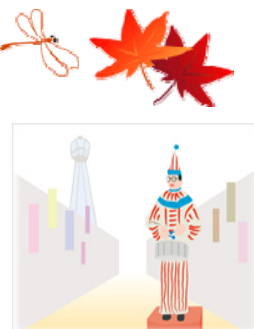


『日本の絶景』

【写真】富田 文雄

【写真】山梨 勝弘

【出版社】パイインターナショナル



『えんそく』

【原作】くすのき しげのり

【文・絵】いもと ようこ

【出版社】ひかりのくに



『ぐりとぐらのえんそく』

【著】なかがわ りえこ

【絵】やまわき ゆりこ

【出版社】福音館書店



一人でも、家族でも
旅の思い出作りに☆

《他にも多数ご用意しています》



新しく入った本



『ネメシスの契約』

吉田 恭教/著・光文社/出版



実父の犯した事件の真相を追う
新聞記者と医療ミス疑惑の調査
からある事件に気付いた厚労省
職員。暗闇の向こうに二人が
見たものは・・・
おすすめのミステリーです。

『サザエさんと 日本を旅しよう！』

扶桑社/出版



「サザエさん」のオープニング
で流れる日本全国の名所を
一挙大公開!!

《一般書》

『戒名って高い？安い？』

三浦 尊明/著・日新報道/出版

『安部 龍太郎「英雄」を歩く』

安部 龍太郎/著・日本実業出版社/出版

『家族ってけっこうビミョー』

田村 節子/文・高野 優/マンガ・イラスト

教育出版/出版

『傾聴力』

大津 秀一/著・大和書房/出版

『おいしい豆腐スイーツ』

鈴木 理恵子/著・誠文堂新光社/出版

『強い子をつくる「勝ち飯」レシピ』

エームサービス(株)/レシピ監修

小学館/出版

《児童書》

『6人のお姫さま』

二宮 由紀子/作・たんじ あきこ/絵
理論社/出版

『ぼくのとんはうみでできている』

ミロコマチコ/著・あかね書房/出版

『ハッピーになれるトランプ占い』

マーク・矢崎/著・金の星社/出版

『かいぞくはパンツがだいすき』

ベンコート/絵・クレア・フリードマン/
文

講談社/出版

『ぼくは満員電車で原爆を浴びた』

米澤 鐵志/語り・由井 りょうこ/文

小学館/出版

